



«UN SEPOLCRO NUOVO»

Sabato Santo

MANI *che* SALVANO *...proprio me!*

Gesù, **oggi dove sono le tua mani?**

Oggi che c'è il vuoto, oggi che ho bisogno del tuo *tenermi*.

Le tue mani sono ferme. Hanno i segni dei chiodi, **cosa possono fare?**

Altre mani si sono prese cura di Te, ti hanno lavato via il sangue, ti hanno avvolto in fasce, hanno profumato e unto il tuo corpo martoriato.

Ti hanno depresso in un sepolcro nuovo.



Tienimi per mano al tramonto,
quando la luce del giorno si spegne e
l'oscurità fa scivolare il suo drappo di
stelle...

Tienila stretta quando non riesco a viverlo
questo mondo imperfetto...

Tienimi per mano...
portami dove il tempo non esiste...
Tienila stretta nel difficile vivere.

Tienimi per mano...
nei giorni in cui mi sento disorientato...
cantami la canzone delle stelle dolce
cantilena di voci respirate...

Tienimi la mano,
e *stringila forte* prima che l'insolente fato
possa portarmi via da te...

Tienimi per mano e *non lasciarmi andare...*
mai...

Herman Hesse

Gesù, nemmeno oggi le tue mani sono ferme, vero?
nel **tuo silenzio**, il **tuo unico desiderio è quello di salvarmi**, che nemmeno io vada perduto.

Allora, attraverso la tua morte, entri nella mia, non mi lasci nelle tenebre ma vieni a prendermi perché **torniamo alla luce, insieme!**
C'è speranza!

E comunque vada, non lascerai il mio polso, perché lì senti che **la mia vita scorre ancora.**

Ne vale la pena! La mia vita, per te, vale addirittura più della tua.

Tu preferisci sempre me!



Per Riflettere

- C'è stata un'occasione in cui mi sono sentito risollevarmi dopo una caduta o un fallimento? L'ho fatto solo con **le mie forze**?
- Cosa il Signore mi chiede di **lasciare** laggiù nel sepolcro, per poter *ri-nascere*?

Da Vivere



Oggi, per aiutarti a stare un po' in silenzio e coltivare il **gusto dell'attesa**, spegni la connessione dati, magari fino alla
Messa di Pasqua!

Dedica tempo e attenzione a qualcosa di **bello** e di **buono**,
qualcosa che hai lì.. «Alza gli occhi intorno e guarda!»